



MUSICHE SACRE PRO TERREMOTATI

**venerdì 10 luglio ore 21
concerto di gala “Polifonie Sacre”
basilica San Marco a Milano**

**Il ricavato sarà devoluto a favore della popolazione dell’Abruzzo
colpita dal terremoto**

Nell’ambito del VIII Festival europeo dei cori giovanili, si terrà **venerdì 10 luglio alle ore 21** nella **basilica di San Marco a Milano** il concerto di gala **“Polifonie Sacre”** il cui **ricavato** sarà **devoluto ai terremotati** dell’Abruzzo.

Nel suggestivo scenario dell’antica chiesa milanese, undici ensemble provenienti per lo più dall’Europa dell’Est (Bulgaria, Estonia, Lettonia, Polonia, Repubblica Ceca, Slovacchia, Ungheria), oltre che dalla Svezia e dall’Italia eseguiranno un repertorio di musiche sacre sotto la direzione artistica del maestro Pier Angelo Pelucchi. Il ricavato della serata, ad ingresso libero, servirà per finanziare i progetti di Caritas Ambrosiana a favore delle popolazioni colpite dal terremoto a L’Aquila e nei dintorni del capoluogo abruzzese.

L’iniziativa rientra in una rassegna di concerti organizzata dall’associazione musicale di Lecco Harmonia Gentium per ricordare la figura del compositore e organista della basilica di Lecco, Giuseppe Zelioli e incoraggiare i cori giovanili specializzati in musica sacra.

Il festival iniziato lo scorso 8 luglio si concluderà il 12 a Lecco con un vasto programma di manifestazioni che comprende, tra gli altri appuntamenti, la sfilata dei cori per le vie del centro cittadino, la messa solenne nella basilica di San Niccolò e l’esecuzione collettiva dell’Alleluia tratta dal Messia di Haendel che chiuderà il Festival dopo la consegna degli attestati ai partecipanti da parte della autorità cittadine. Ultima tappa Bergamo Alta. Al teatro sociale alle ore 21 si terrà un concerto dell’orchestra “Il Ventaglio d’Arpe” costituita da 18 arpe del conservatorio J. Tomadini di Udine.

Milano, 7 luglio 2009

Ufficio stampa: Cooperativa Oltre 02.67479017